1920

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по работе с филиалами

_____ Евдокимов А.А.
подпись

« 28 » ____мая____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Русский язык, Литература

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C7D81F155464E2952C62D138F9B3B449
Владелец: Хагуров Темыр Айтечевич
Действителен: с 13.10.2023 до 05.01.2025

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «Основы лингвокультурологии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Русский язык, Литература), утвержденным приказом Министерства образования и науки от 22.02.2018 г. № 125 и зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 15.03.2018 г. (регистрационный № 50358).

Программу составила:
Е.В. Литус, канд. филол. наук, доцент,
зав. кафедрой русской и зарубежной филологии _____

Рабочая программа дисциплины «Основы лингвокультурологии» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 8 «20» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В. _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 8 «20» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В. _____

Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала
протокол № 7 «21 » мая 2021 г.
Председатель УМС филиала Поздняков С.А. _____

Рецензенты:

Кириллова Татьяна Яковлевна,
директор МБОУ СОШ № 3 им. полководца А. В. Суворова г. Славянска-на-Кубани

Городничая Татьяна Викторовна,
директор МБОУ СОШ № 16 им. Героя России гвардии майора С.Г. Таранца
г. Славянска-на-Кубани

Оглавление

1	Цели и задачи изучения дисциплины …….....	3
1.1	Цель освоения дисциплины …….	3
1.2	Задачи дисциплины ……..	3
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы …….	3
1.4	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы …….	4
2	Структура и содержание дисциплины …….	6
2.1	Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ ……...	6
2.2	Структура дисциплины …….	7
2.3.	Содержание разделов дисциплины ……..	8
2.3.1	Занятия лекционного типа…….	8
2.3.2	Занятия семинарского типа……	10
2.3.3	Лабораторные занятия……	13
2.3.4	Примерная тематика курсовых работ (проектов)……	13
2.4	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине……...	13
3	Образовательные технологии……...	14
4	Оценочные и методические материалы……	14
4.1	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации…….…….....	14
4.2	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы……...	20
4.2.1	Примерные вопросы для устного опроса…….	20
4.2.2	Примерные тестовые задания для текущей аттестации …….…	20
4.2.3	Примерные задания для самостоятельной работы студентов……	22
4.3	Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)…	23
5	Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий……	24
5.1	Учебная литература……..……..	24
5.2	Периодическая литература…….	25
5.3	Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы ……...…….	26
6	Методические указания для студентов по освоению дисциплины…….	27
7	Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)……...……	29

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы лингвокультурологии» является формирование системы знаний, умений и навыков на основе изучения взаимосвязи языка и культуры и интерпретации этого взаимодействия; познавательного интереса к изучению понятий и терминов новой отрасли знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке; общей филологической культуры.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Основы лингвокультурологии» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 – способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- стимулировать самостоятельную деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций;
- формировать навыки вузовской работы с учебной и научной литературой, словарями, навыков сопоставительного анализа родного и изучаемых иностранных языков;
- ознакомить студентов с основными понятиями, проблемами и базовой терминологией лингвокультурологии;
- изучить историю становления лингвокультурологии, предпосылки ее возникновения в научных концепциях представителей разных наук (филологии, культурантропологии, культурно-исторической этнопсихологии и др.), объект, предмет, цели и основные постулаты данной науки;
- обсудить ее основополагающие понятия: культурное пространство как «ментальная» сфера культуры, культурная коннотация, культурно-языковая компетенция, коды культуры, языковая картина мира, образ мира, основные единицы лингвокультуры, их эталонные и символьные «функции» и др. и показать, как культура формирует и организует мышление языковой личности, языковые категории и концепты;
- сформировать у студентов навыки самостоятельного лингвокультурологического анализа,
- изучить основные принципы лингвокультурологического анализа;
- научить грамотному использованию языковых средств в процессе межкультурной коммуникации;
- способствовать формированию толерантности как одного из принципов современной цивилизации.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Основы лингвокультурологии» относится к «Части, формируемой участниками образовательных отношений» учебного плана по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Русский язык, Литература).

Актуальность данной дисциплины обусловлена современными тенденциями к интеграции научного знания, появлению междисциплинарных научных направлений и дисциплин комплексного содержания. Данный курс имеет как теоретический, так и практический характер. В ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с основными

теоретическими понятиями лингвокультурологии, приемами и методиками лингвокультурологического анализа в зависимости от содержания текста, его жанра, целевым назначением.

Для освоения дисциплины «Основы лингвокультурологии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в языкознание», «Лексикология», «Стилистика», «Теория языка». Дисциплина читается в 9 семестре, к этому времени студент должен получить также базовые знания по истории, философии, психологии, педагогики.

Знание лингвокультуроведческих терминов необходимо для формирования социокультурной компетенции выпускника, подготовки его к итоговой государственной аттестации и дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональных компетенций (ПК): УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; ПК-1 – способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	знает этапы исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, философские и этические учения
	умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
	владеет навыками поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп
ИУК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	знает проблемы современности с позиции этики и философских знаний
	умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения
	владеет навыками интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний
ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	знает историю Россию в контексте мирового исторического развития
	умеет анализировать исторические события в

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	контексте мирового исторического развития
	владеет навыками анализа событий исторического процесса
ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	знает историческое наследие и социокультурные традиции
	умеет находить и использовать необходимую для саморазвития информацию о культурных особенностях и традициях других народов
	владеет навыками использования необходимой для саморазвития и взаимодействия информации о культурных особенностях и традициях других народов
ПК-1 – способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	
ИПК 1.1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов «русский язык», «литература»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе.	знает нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи; основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; соотношение понятий язык – культура; основные единицы речевого взаимодействия на изучаемых иностранном и родном языках и нормы речевого поведения; паремиологический, фразеологический фонд изучаемых языков, его стилистический уклад; теории и технологии обучения и воспитания, сопровождения субъектов образовательного процесса; педагогические и психологические основы организации процесса познания и развития школьника; методы, принципы, средства обучения и контроля результатов обучения русскому языку в школе; современные и инновационные технологии обучения.
	умеет проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий; осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие задачи на каждом уроке, целенаправленно использовать возможности русского языка для развития познавательных способностей учащихся и потребности их в самосовершенствовании знаний; проектировать базовые элективные курсы с использованием последних достижений языкознания и лингвистики; использовать новые идеи в области развития образования.
	владеет традиционными и инновационными средствами, формами и методами обучения родному языку; основными методами и приёмами обучения русскому языку на основе компетентностного подхода; методами речевого и мыслительного развития учащихся в процессе обучения русскому языку; методикой работы с лингвистической, филологической, психолого-педагогической и методической литературой.
ИПК 1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую	знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
программу учителя по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе по русскому языку и литературе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную).	филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык»,
	умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. представлять информацию, касающуюся проблем лингвокультурологии, в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц; уметь находить культурно значимые единицы в речевом потоке и рефлектировать их коннотацию
	владеет навыками разработки рабочих программ по предмету на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечения ее реализации в соответствии с выбранной формой обучения, лингвокультурологическими терминами и понятиями; основами лингвокульту-рологического анализа
ИПК 1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями.	знает принципы современных образовательных технологий, методы и приемы обучения русскому языку
	умеет планировать образовательный процесс по учебному предмету «Русский язык» и применять различные методы обучения русскому языку в образовательный процесс; адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; подбирать лингвокультурный материал и составлять задания для реализации поставленной учебной цели
	владеет предметным содержанием; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОФО)*.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы) 9 семестр
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	**50,2**	**50,2**
Занятия лекционного типа	20	20
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	26	26

Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		**57,8**	**57,8**
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		24	24
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		23,8	23,8
Подготовка к текущему контролю		10	10
Контроль:			
Подготовка к экзамену		-	-
Общая трудоемкость	**час.**	**108**	**108**
	в том числе контактная работа	**50,2**	**50,2**
	зач. ед	**3**	**3**

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 9 семестре *(очная форма)*

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	КСР, ИКР, контроль
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР	
1	2	3	4	5	6	7	
9 семестр							
1	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии	22	4	6		12	
2	Базовые понятия лингвокультурологии	26	4	6		16	
3	Язык и культура: проблемы взаимодействия	29	6	8		15	
4	Аккумулирующие свойства слова	26,8	6	6		14,8	
	Итого по семестру:	**103,8**	**20**	**26**		**57,8**	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	**4**					4
	Промежуточная аттестация (ИКР)	**0,2**					0,2
	Подготовка к текущему контролю						
	Подготовка к экзамену (контроль)						
	Общая трудоемкость по дисциплине	**108**	**20**	**26**		**57,8**	**4,2**

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа; ИКР – иная контактная работа; КСР – контроль самостоятельной работы.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
9 семестр			
1	Теоретические и	Лекция 1. Актуальные проблемы	У, Т

.	исторические основы лингвокультурологии	лингвокультурологии. Место языка в культуре личности, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Неразрывная связь обучения языку с культурой его носителей. Значение как связующее звено между языком народа и его культурой. Специфические особенности лингвокультурологии как науки. Лекция 2. Лингвокультурология как наука. Взаимосвязь лингвокультурологии с дисциплинами лингвистического направления: этнолингвистика, лингвофольклористика, лингвострановедение, этнопсихолингвистика, социолингвистика, лингвокультуроведение. Статус лингвокуль-турологии в ряду гуманитарных дисциплин: философия, психология, социология, фольклористика, культурология. Объект (исследование взаимодействия языка, который есть транслятор культурной информации, культуры с ее установками и преференциями и человека, который создает эту культуру, пользуясь языком) и предмет исследования лингвокультурологии: слова и выражения, которые являются предметом описания в лингвострановедении, мифологизированные языковые единицы, обряды и поверья, ритуалы и обычаи, закрепленные в языке, паремиологический, фразеологический фонд языка, эталоны, стереотипы, символы, метафоры и образы, стилистический уклад разных языков, речевое поведение, область речевого этикета.	
2.	Базовые понятия лингвокультурологии	Лекция 3. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Определение основных категорий лингвокультурологии: культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия. Лекция 4. Культура как мир смыслов. Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие культурного смысла и культурной коннотации. Лекция 5. Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты	У, Т

		изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета.	
3.	Язык и культура: проблемы взаимодействия	Лекции 6-7. Взаимосвязь языка и культуры. История развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура как семиотические системы. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры. Лекции 8-9. Концептуальная и языковая картина мира. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой.	У, Т
4.	Аккумулирующие свойства слова	Лекция 10. Слово и этническая принадлежность. Роль языка и его значение в формировании национального самосознания. Соотношение понятий «язык» и «народ». Представления о проявлениях этнического характера языка, о формировании чувства родного языка. Лекция 11. Метафора как способ представления культуры. Понятие «метафора». Соотношение понятий «метафора» и «фразеологическая единица». Метафора в концептуальной картине мира этноса. Теория метафоры. Основные характеристики метафоры как явления культуры. Лекция 12. Символ и стереотип как явления культуры. Понятия «символ», «стереотип», «эталон», их соотношение. Символ и ритуал. Научное изучение символов. Роль и значение языкового символа в культуре этноса. Основные признаки символа. Символ и знак: сходства и отличия. Символ и архетип. Феномен стереотипа в национальной культуре. Классификация стереотипов: автостереотипы и гетеростереотипы, этнические и культурные стереотипы. Стереотип и эталон.	У, Т

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля

1	2	3	4
		9 семестр	
1	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии	Практическое занятие №1. Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии. Лингвистика как наука и ее значение. Идея антропоцентричности языка. Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая. Сущность языка как многостороннего явления. Первоначальное понятие о языковой личности и ее ипостасях: Я-физическое, Я-социальное, Я-интеллектуальное, Я-эмоциональное, Я-речемыслительное. Место лингвокультурологии в антропоцентрической парадигме лингвистики. Практическое занятие № 2. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Место языка в культуре личности, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Обучение языку не возможно в отрыве от культуры носителей языка. Значение как связующее звено между языком народа и его культурой. Специфические особенности лингвокультурологии как науки. Практическое занятие № 3. Формирование лингвокультурологии как науки. Цели и задачи лингвокультурологии. Методика, объект и предмет исследования лингвокультурологии. Взаимосвязь лингвокультурологии и этнолингвистики с дисциплинами лингвистического направления. Статус лингвокультурологии в ряду гуманитарных дисциплин. Оформление лингвокультурологии как научной дисциплины. Определение науки. Основные направления и школы лингвокультурологии. Основные цели и задачи лингвокультурологии. Методология науки: философская, общенаучная и частная. Объект и предмет исследования лингвокультурологии.	У, Т, ПР
2	Базовые понятия лингвокультурологии	Практическое занятие № 4. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Определение основных категорий лингвокультурологии: культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия. Объект и предмет исследования лингвокультурологии. Культура как мир смыслов. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной	У, Т, ПР

		коннотации. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (Г.О. Винокур, А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев, А.Н. Афанасьев). Практическое занятие № 5. Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета. Русская ментальность. Практическое занятие № 6. Слово и этническая принадлежность. Роль языка и его значение в формировании национального самосознания. Соотношение понятий «язык» и «народ». Представления о проявлениях этнического характера языка, о формировании чувства родного языка. Цветообозначение в различных языках. Базовые цветообозначения. Система счисления у разных народов. Наиболее простые системы (один, два-три, много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная, двадцатеричная и т.д.). Грамматическое число. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Пространство и время, их выражение в языке. Пространственная метафора как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках.	
3	Язык и культура: проблемы взаимодействия	Практическое занятие № 7. Концептуальная и языковая картина мира. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой. Когнитология. Когнитивная лингвистика. Концепт: сущность, особенности. Отличие концепта от понятия. Классификация концептов. Методика концептуального анализа. Понятие концепт в теории Ю.С. Степанова. Понятие концептосферы русской культуры. Методика описания концепта. Практическое занятие № 8. Индивидуальный концепт и концептосфера. Когнитология. Когнитивная	У, Т, ПР

		лингвистика. Концепт: сущность, особенности. Отличие концепта от понятия. Методика концептуального анализа применительно к индивидуальной картине мира. Практическое занятие № 9. Языковая личность. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю. Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры. Представления о человеке и его месте в окружающем мире по данным мифологических источников. Внешний облик человека, запечатленный в мифе и языке; душа и сердце как «духовные центры» человека по мифологическим представлениям.	
4	Аккумулирующие свойства слова	Практическое занятие № 10. Аккумулирующие свойства слова. Слово и художественная литература. Язык и национальная принадлежность художественного произведения. Проблемы билингвизма, автоперевода и перевода. Вербальное творчество на неродном языке и шедевры мировой литературы. Практическое занятие № 11. Метафора как способ представления культуры. Понятие «метафора». Теория метафоры. Основные характеристики метафоры как явления культуры. Соотношение понятий «метафора» и «фразеологическая единица». Метафора в концептуальной картине мира этноса. Символ и стереотип как явления культуры. Понятия «символ», «стереотип», «эталон», их соотношение. Основные признаки символа. Символ и знак: сходства и отличия. Символ и архетип. Символ и ритуал. Научное изучение символов. Роль и значение языкового символа в культуре этноса. Феномен стереотипа в национальной культуре. Классификация стереотипов: автостереотипы и гетеростереотипы, этнические и культурные стереотипы. Стереотип и эталон. Практическое занятие № 12. Социокультурные стереотипы речевого общения. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Понятие «лингвокультурных коммуникативных компетенций». Стереотип как явление культурного пространства. Этнические и культурные стереотипы. Стереотипы культуры: целеполагания, поведения, восприятия, понимания, общения и др. Стереотипы-образы и стереотипы-ситуации (В.В. Красных). Стереотипы в вербальной, невербальной и паравербальной коммуникации. «Культурный шок» в освоении чужой культуры. Причины и факторы культурного шока. Симптомы. Способы преодоления культурного шока. Модель освоения чужой культуры М. Баннета. Сущность и механизм процесса восприятия.	У, Т, ПР

		Межкультурные конфликты, их причины и пути преодоления. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Предрассудки в межкультурной коммуникации и механизм их формирования. Понятие «культурной идентичности» и «чужеродности» культур. Понятие толерантности и способы её достижения в межкультурной коммуникации. Типы коммуникативных неудач. Понятие коммуникативной неудачи. Языковые, смысловые и этнокультурные неудачи. Пути их преодоления через тактики и стратегии языковой личности. Лингвокультурная ситуация в современной России.	

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование, ПР – практическая работа.

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Виды СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к устному опросу	**Лингвокультурология** : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 3-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки – Филологическое образование) очной и заочной форм обучения / автор-составитель Е. В. Литус. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2021. – 60 с. 50 экз.
2	Подготовка к текущей аттестации	Рабочая программа по дисциплине «Лингвокультурология» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии, протокол № 8 от 20.05.2021 г. Фонд оценочных средств по дисциплине «Лингвокультурология» утвержден на заседании кафедры русской и зарубежной филологии, протокол № 8 от 20.05.2021 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла,
– в печатной форме на языке Брайля.
Для лиц с нарушениями слуха:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
– в печатной форме,
– в форме электронного документа,
– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (аудиовизуальная технология, эвристическая технология, проектных методик, разбора конкретных ситуаций, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4 Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Основы лингвокультурологии».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация

1	ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	знает этапы исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира, философские и этические учения умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции владеет навыками поиска необходимой для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Выступления на семинаре	Вопросы на зачете 1, 3
2	ИУК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	знает проблемы современности с позиции этики и философских знаний умеет демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения владеет навыками интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу	Вопросы на зачете 1, 3
3	ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	знает историю Россию в контексте мирового исторического развития умеет анализировать исторические события в контексте мирового исторического развития владеет навыками анализа событий исторического процесса	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Тест по теме	Вопросы на зачете 1, 3
4	ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	знает историческое наследие и социокультурные традиции умеет находить и использовать необходимую для саморазвития информацию о культурных особенностях и традициях других народов владеет навыками использования необходимой для саморазвития и взаимодействия информации о культурных особенностях и	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Тест по теме	Вопросы на зачете 1,3

		традициях других народов		
5	ИПК 1.1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательных учреждениях, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание школьных предметов «русский язык», «литература»; формы, методы и средства обучения русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе.	знает нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи; основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; соотношение понятий язык – культура; основные единицы речевого взаимодействия на изучаемых иностранном и родном языках и нормы речевого поведения; паремиологический, фразеологический фонд изучаемых языков, его стилистический уклад; теории и технологии обучения и воспитания, сопровождения субъектов образовательного процесса; педагогические и психологические основы организации процесса познания и развития школьника; методы, принципы, средства обучения и контроля результатов обучения русскому языку в школе; современные и инновационные технологии обучения. умеет проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий; осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие задачи на каждом уроке, целенаправленно использовать возможности русского языка для развития познавательных способностей учащихся и потребности их в самосовершенствовании знаний; проектировать базовые элективные курсы с использованием последних достижений языкознания и лингвистики; использовать новые идеи в области развития образования. владеет традиционными и инновационными средствами, формами и методами обучения родному языку; основными методами и приёмами обучения русскому языку на основе компетентностного подхода; методами речевого и мыслительного развития учащихся в процессе обучения русскому языку;	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Тест по теме Практические задания Ситуативные задания	Вопросы на зачете 4-23

		методикой работы с лингвистической, филологической, психолого-педагогической и методической литературой.		
6	ИПК 1.2 Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу учителя по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения русскому языку и литературе и реализовывать их в образовательном процессе по русскому языку и литературе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную).	знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», умеет осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. представлять информацию, касающуюся проблем лингвокультурологии, в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц; уметь находить культурно значимые единицы в речевом потоке и рефлектировать их коннотацию владеет навыками разработки рабочих программ по предмету на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечения ее реализации в соответствии с выбранной формой обучения, лингвокультуролог-ическими терминами и понятиями; основами лингвокультурологич-еского анализа	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Тест по теме Практические задания Ситуативные задания	Вопросы на зачете 2, 4-6
7	ИПК 1.3 Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями.	знает принципы современных образовательных технологий, методы и приемы обучения русскому языку умеет планировать образовательный процесс по учебному предмету «Русский язык» и применять различные методы обучения русскому языку в образовательный процесс; адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; подбирать лингвокультурный	Вопросы для устного (письменного) опроса по теме Тест по теме Практические задания Ситуативные задания	Вопрос на зачете 7-23

		материал и составлять задания для реализации поставленной учебной цели; владеет предметным содержанием; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения		

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенции	**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**		
	Пороговый	**Базовый**	**Продвинутый**
	Оценка		
	Удовлетворительно	**Хорошо**	**Отлично**
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	**Знать:** основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; соотношение понятий язык – культура (допускает ошибки); **Уметь:** подбирать лингвокультурологический материал и составлять задания для реализации поставленной учебной цели (допускает ошибки); **Владеть:** лингвокультурологическими терминами и понятиями (на начальном уровне).	**Знать:** основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; паремиологический, фразеологический фонд изучаемого иностранного языка, его стилистический уклад, нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи (допускает незначительные ошибки и неточности); **Уметь:** подбирать лингвокультурологический материал и составлять задания для реализации поставленной учебной цели; уметь находить культурно значимые единицы в речевом потоке и рефлектировать их коннотацию (допускает незначительные ошибки и неточности); **Владеть:** лингвокультурологическими терминами и понятиями;	**Знать:** основные понятия лингвокультурологии и их дефиниции; соотношение понятий язык – культура; паремиологический, фразеологический фонд изучаемого иностранного языка, его стилистический уклад, нормы и стереотипы речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи; **Уметь:** подбирать лингвокультурологический материал и составлять задания для реализации поставленной учебной цели; представлять информацию, касающуюся проблем линвокультурологии, в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц; уметь находить культурно значимые единицы в речевом потоке и рефлектировать их коннотацию **Владеть:** лингвокультурологическими терминами и понятиями.

ПК-1 – способен осуществлять обучение русскому языку и литературе на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий	**Знать:** основные единицы речевого взаимодействия на изучаемом иностранном языке и нормы речевого поведения (допускает ошибки); **Уметь:** адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск лингвокультурологического материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; (допускает ошибки); **Владеть:** основами лингвокультурологического анализа (на начальном уровне).	**Знать:** основные единицы речевого взаимодействия на изучаемом иностранном языке и нормы речевого поведения (допускает незначительные ошибки и неточности); **Уметь:** адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск лингвокультурологического материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере преподавания иностранного языка (допускает незначительные ошибки и неточности); **Владеть:** основами лингвокультурологического анализа.	**Знать:** соотношение понятий язык – культура; основные единицы речевого взаимодействия на изучаемом иностранном языке и нормы речевого поведения; **Уметь:** адаптировать знания в области лингвокультурологии для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; осуществлять поиск лингвокультурологического материала и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи в профессиональной сфере преподавания иностранного языка; представлять информацию, касающуюся проблем линвокультурологии, в виде схем, диаграмм, графиков, таблиц; **Владеть:** основами лингвокультурологического анализа.

Рейтинговая система текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
		9 семестр	
1	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии	Практическая работа Устный опрос Индивидуальные задания (конспект текстов статей по темам лекций)	4 4 3
2	Базовые понятия лингвокультурологии	Практическая работа Устный опрос Индивидуальные задания (составление	6 4 5

		терминологического словаря, кроссворда «Лингвокультурология»)	
3	Язык и культура: проблемы взаимодействия	Практическая работа Устный опрос Индивидуальные задания (подготовка доклада и презентации по изученным темам (по выбору студента))	6 4 6
4	Аккумулирующие свойства слова	Практическая работа Устный опрос Индивидуальные задания Реферат	6 4 2 4
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
ВСЕГО			100

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.2.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. Назовите основные идеи лингвокультурологии.
2. В чем заключается теоретическое обоснование идеи связи языка и культуры?
3. Как развивалась идея В. фон Гумбольдта о связи языка и культуры в начале XX века?
4. В чем состоит суть идеи привлечения достижений культурологии к лингвистическим исследованиям?
5. Раскройте содержание идеи лингвокультурологии как автономной области лингвистики.
6. В чем состоит суть идеи межкультурной коммуникации.
7. Раскройте содержание идеи концепта.
8. Раскройте содержание идеи языковой картины мира.
9. Раскройте содержание идеи языковой личности.
10. Каковы тенденции развития современной лингвокультурологии?
11. Каковы методологические перспективы современной лингвокультурологии?

4.2.2 Примерные тестовые задания для текущей аттестации

1. Язык как феномен культуры изучает
1) лингвистика
2) психология
3) лингвокультурология
4) история

2. Чувство принадлежности к определенному обществу, теплота и эмоциональность взаимоотношений, свойственная русским людям, называется
1) приветливость
2) коллективизм (соборность)
3) радушие
4) лень

3. Функция культуры, проявляющаяся в закреплении результатов социокультурной деятельности, накоплении, хранении и систематизации информации, называется
1) информационной
2) ломмуникативной
3) образовательно-воспитательной
4) регулятивной

4. Схема восприятия действительности, зафиксированная в языке – это
1) культура
2) языковая картина мира
3) языковая личность
4) лингвокультурема

5. Совокупность форм знаков, их содержание и культуры смысла, называется (один ответ)
1) лингвокультурема
2) языковая личность
3) национальный стереотип
4) менталитет

6. К какому виду ценностей относится *красота*?
1) витальные
2) эстетические
3) социальные
4) духовные

7. При антропоцентрическая парадигме анализируется
1) человек в языке
2) язык в человеке
3) речь человека
4) язык как система общения

8.Подход в понимании и определении культуры, в котором культура понимается как свойственный человеку способ удовлетворения потребностей, как особый род деятельности? 1) герменевтический
2) диалогический
3) нормативный
4) деятельностный

9. Подход в понимании и определении культуры, в котором относятся к культуре как ко множеству текстов
1) диалогический
2) информационный
3) описательный
4) функциональный
5) герменевтический

10. Направление лингвокультурологии, занимающееся исследованием конкретной лингвокультурной ситуации?
1) лингвокультурология отдельной социальной группы, этноса в какой-то яркий в культурном отношении период
2) сравнительная лингвокультурология
3) диахроническая лингвокультурология

4) сопоставительная лингвокультурология

11. Передача культурных ценностей, информации, значимой для культуры, называется
1) культурное наследование
2) культурные семы
3) культурные традиции
4) культурный фон

12. Лингвокультурная лексикография занимается
1) исследованием лингво-культурные проявления разных, но взаимосвязанных этносов
2) составлением лингвострановедческих словарей
3) исследованием конкретной лингвокультурной ситуациия
4) изучением изменений лингвокультурного состояния этноса за определенный период времени

4.2.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов

1. Найти слова и выражения, которые являются предметом описания в лингвострановедении Англии и Германии, мифологизированные языковые единицы, обряды и поверья, ритуалы и обычаи, закрепленные в языке, паремиологический, фразеологический фонд языка, эталоны, стереотипы, символы, метафоры и образы, стилистический уклад разных языков, речевое поведение, область речевого этикета.

2. Привести примеры символов-чисел и цветосимволов. Объяснить, какие из них являются национальными символами, а какие универсальными.

3. Выписать из предложенного текста не менее 10 метафор, описывающих: а) мир; б) природу; в) чувства человека; г) его эмоциональные состояния. Объяснить механизм формирования коннотативного значения.

4. Выписать не менее 20 слов-концептов и не менее 20 выражений, отражающих концептуальную картину мира русского народа.

5. Привести примеры устойчивых выражений с предложенными словами-концептами. Обобщить опыт работы в идее небольшого эссе.

6. Выполните лингвокультурологический комментарий одного из предложенных ниже текстов, т.е. проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературно-художественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).

7. Произвести лингвокультуроведческий анализ текстов, сделать вывод о языковой личности автора.

8. Привести примеры не менее 10 фразеологизмов с компонентом «голова» и не менее 10 фразеологизмов с компонентом «ноги». Охарактеризовать экспрессивную окраску выражений и определить, чем объясняется это явление.
Привести примеры фразеологизмов с компонентами «душа», «сердце», в основе которых лежат мифологемы.

9. Выполните лингвокультурологический комментарий одного из предложенных ниже текстов, т.е. проанализируйте текст с точки зрения представленности в нем лингвокультурологических единиц, характеризующих русскую национальную языковую картину мира (ментальные факты) и отметьте элементы индивидуально-авторской картины мира (индивидуальные метафоры, эпитеты, сравнения, символы, образы и др. литературно-художественные приёмы, создающие неповторимый авторский стиль).

10. Выписать из предложенного текста не менее 10 метафор, описывающих: а) мир; б) природу; в) чувства человека; г) его эмоциональные состояния. Объяснить механизм формирования коннотативного значения.

4.3 Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

Вопросы на зачет

1) Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности 2 ученых на выбор).
2) Актуальные проблемы лингвокультурологии.
3) Понятие «культура» и подходы к его изучению.
4) Слово: единство формы и содержания. Внутренняя форма слова.
5) Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
6) Лингвистическая концепция Э. Сепира.
7) Этнолингвистика Н. Толстого.
8) Основные направления лингвокультурологии.
9) Основные школы лингвокультурологии.
10) Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
11) Цели и задачи лингвокультурологии.
12) Методология лингвокультурологии.
13) Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
14) Базовые понятия лингвокультурологии.
15) Культура как мир смыслов.
16) Понятие культурной коннотации.
17) Понятие менталитета и ментальности. Этническая ментальность.
18) Взаимосвязь языка и культуры.
19) Концептуальная и языковая картина мира.
20) Слово и этническая принадлежность.
21) Метафора как способ представления культуры.
22) Символ как явления культуры.
23) Стереотип как явление культуры.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка «зачтено» выставляется, если ответ логически и лексически грамотно изложенный, содержательный и аргументированный ответ, подкрепленный знанием литературы и источников по теме задания, умение отвечать на дополнительно заданные вопросы; незначительное нарушение логики изложения материала, допущение не более двух ошибок в содержании задания, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

Оценка «не зачтено» выставляется, если в ответе допущено существенное нарушение логики изложения материала, допущение более двух ошибок в содержании задания, а также более двух неточностей при аргументации своей позиции, неправильные ответы на дополнительно заданные вопросы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1 Учебная литература:

1. Сабитова, З. К. Лингвокультурология : учебник / З. К. Сабитова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 523 с. – ISBN 978-5-9765-1678-6. – URL: https://e.lanbook.com/book/119422.

2. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое простарнство языка : учебное пособие / Н. Ф. Алефиренко. – 6-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-0813-2. – URL: https://e.lanbook.com/book/166534.

3. Хроленко, А. Т. Основы лингвокультурологии : учебное пособие / А. Т. Хроленко; под ред. В. Д. Бондалетова. – 7-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 182 с. – ISBN 978-5-89349-681-9 – URL: https://biblioclub.ru/index. php?page=book&id=70390.

4. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 208 с. – ISBN 978-5-534-06586-2. – URL: https://urait.ru/bcode/473528.

5. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 250 с. – ISBN 978-5-534-07861-9. – URL: https://urait.ru/bcode/472028.

5.2. Периодическая литература:

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология : ценностно-смысловое пространство

языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/84276.

2. Евсюкова, Т.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учеб. / Т.В. Евсюкова, Е.Ю. Бутенко. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 480 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/51820.

3. Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 182 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/84459.

4. Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 480 с. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51820

5. Сабитова, З. К. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / З. К. Сабитова. – М. : ФЛИНТА, 2013. – 524 с. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44174

6. Болдырев, Н. Н. Когнитивная лингвистика [Электронный ресурс] : монография / Н. Н. Болдырев. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 251 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434948.

7. Кошарная, С. А. Языковая личность в контексте этнокультуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Кошарная. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 219 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231715 .

8. Попова, З. Д. Язык и национальная картина мира [Электронный ресурс] / З. Д. Попова, И. А. Стернин. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 101 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375681

7. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 251 с. – (Серия : Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-03301-4. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/E502EE15-4104-427F-BB81-EC0C47A4A4AC.

8. Михайлова, О. А. Лингвокультурологические аспекты толерантности : учебное пособие для вузов / О. А. Михайлова. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 121 с. – (Серия : Университеты России). – ISBN 978-5-534-05656-3. – Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F05F43C-864C-4F1C-9263-AC59117AD5A3.

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» https://urait.ru/
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
4. ЭБС «ЛАНЬ» https://e.lanbook.com

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) http://webofscience.com/
2. Scopus http://www.scopus.com/
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley https://onlinelibrary.wiley.com/
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) http://www.elibrary.ru/
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН http://archive.neicon.ru
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) https://rusneb.ru/
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/

9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action
10. Springer Journals https://link.springer.com/
11. Nature Journals https://www.nature.com/siteindex/index.html
12. Springer Nature Protocols and Methods https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols
13. Springer Materials http://materials.springer.com/
14. zbMath https://zbmath.org/
15. Nano Database https://nano.nature.com/
16. Springer eBooks: https://link.springer.com/
17. "Лекториум ТВ" http://www.lektorium.tv/
18. Университетская информационная система РОССИЯ http://uisrussia.msu.ru

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)
2. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) – сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа. – URL: http://elib.gnpbu.ru.
3. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех» [ресурс свободного доступа]. – URL: http://www.gramota.ru/

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных http://www.uspto.gov/patft/
2. Полные тексты канадских диссертаций http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/
3. КиберЛенинка (http://cyberleninka.ru/);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://www.minobrnauki.gov.ru/;
5. Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru/;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" https://pushkininstitute.ru/;
10. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех» [ресурс свободного доступа]. – URL: http://www.gramota.ru/
11. Служба тематических толковых словарей http://www.glossary.ru/;
12. Словари и энциклопедии http://dic.academic.ru/;
13. Образовательный портал "Учеба" http://www.ucheba.com/;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety.
15. Языкознание // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.12.

16. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. База информационных потребностей [Кубанского государственного университета и филиалов] – разделы: Научные публикации преподавателей и обучающихся; Информация об участии преподавателей и обучающихся в научных конференциях; Темы выпускных квалификационных работ студентов. – URL: https://infoneeds.kubsu.ru/infoneeds/.

2. Электронная библиотека информационных ресурсов филиала. – URL: http://sgpi.ru/bip.php.

3. Электронный каталог Электронной библиотеки КубГУ [и библиотек филиалов университета]. – URL: http://212.192.134.46/MegaPro/Web.

4. ГОСТы (официальные тексты) в помощь оформлению курсовых, выпускных квалификационных работ, диссертационных исследований – коллекция ссылок на ресурсы сайта Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт), размещённая на сайте филиала. – URL: http://www.sgpi.ru/?n=2417/

6. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

По курсу «Основы лингвокультурологии» предусмотрено проведение лекционных и практических занятий, а также организация самостоятельной работы студентов. Учебный курс «Основы лингвокультурологии» по своему содержанию завершает цикл общелингвистических дисциплин и становится базой для более глубокого изучения современных иностранных языков. Для освоения дисциплины «Основы лингвокультурологии» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Введение в языкознание», «Лексикология английского и немецкого языков», «Практический курс английского языка», «Практический курс немецкого языка», «Стилистика английского и немецкого языков», «Чтение и реферирование публицистических текстов», «Чтение и перевод художественных текстов», «Интерпретация текста», «Филологический анализ текста», «Сравнительная типология», «Теория перевода». Дисциплина читается в 9 семестре, к этому времени студент должен получить также базовые знания по истории, философии, психологии.

Изучение этого курса имеет важное значение для студентов-филологов. При формировании материала курса учитываются как базовые, уже сложившиеся к настоящему времени, знания в области лингвокультурологии: базовые понятия и проблемы пограничного междисциплинарного характера (язык культуры, культурная коннотация, концепт, традиция, лингвокультурная парадигма, ментальность и менталитет, установки культуры, лингвокультурема, культурные универсалии), так и собственно лингвистические данные (паремии, фразеологизмы, метафоры, символы, стереотипы и эталоны), рассматриваются актуальные проблемы речевого этикета, гендерный аспект речевого поведения, экологии культуры и языка. Все это определяет цели изучения этого курса как одного из компонентов филологического образования. В большей степени «Основы лингвокультурологии» изучается как теоретическая дисциплина. В соответствии с указанными целями курс должен изучаться в сравнительно-сопоставительном плане с привлечением данных трех языков: русского и изучаемого западноевропейского (английского, немецкого). Тематика и содержание заданий соответствуют ФГОС ВО.

Овладение знаниями по курсу «Основы лингвокультурологии» предполагает посещение лекций и практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, а также активную самостоятельную работу.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу. Теоретические сведения студенты черпают из лекций, первоисточников (монографий, статей), из учебной и справочной литературы, извлекают при лингвистическом анализе.

Главной задачей практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения лингвистических задач, поэтому на практических занятиях разбираются теоретические вопросы учебной дисциплины, решаются практические задания (упражнения по темам курса), а также студенты получают индивидуальные и групповые задания. Характер и количество задач, решаемых на практических занятиях, определяются преподавателем, ведущим занятия.

При проведении семинарских занятий уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение студентами знаний, но и направленных на развитие у них практических умений и навыков, а так же творческого мышления, научного мировоззрения, профессиональных представлений и способностей. Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине помимо конспектов лекций, студентам необходимо научиться работать с обязательной и дополнительной литературой.

При изучении дисциплины «Основы лингвокультурологии» студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы студентов по дисциплине необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа студентов распадается на два самостоятельных направления: на изучение и освоение теоретического лекционного материала, и на освоение методики решения практических заданий.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при выполнении практических заданий. Затем выполнить заданные упражнения. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к зачету рекомендуется использовать учебно-методическое пособие к практическим занятиям и самостоятельной работе. Предлагаемое методическое пособие адресовано студентам, изучающим дисциплину «Основы лингвокультурологии», обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний. Пособие содержит учебно-методический материал для проведения практических занятий.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на лекционных и практических занятиях, убедиться в знании необходимых определений и т. д.

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, контрольных работах и во время экзамена.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень его усвоения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: презентационная техника, компьютер	1. Apache OpenOffice. The Free and Open Productivity Suite. Apache OpenOffice 4.1.3 released – свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным количеством лицензий, правообладатель: SUN/Oracle. 2. Adobe. Лицензионный договор на программное обеспечение [Adobe Acrobat Reader DC, Adobe Flash Player] для персональных компьютеров, бессрочный с неограниченным количеством лицензий, правообладатель – «Adobe Systems». 3. Microsoft software license terms [Условия лицензионного соглашения на использование программного обеспечения «Microsoft» (в т. ч. программное обеспечение «Windows Media Player», распространяемое вместе с компьютерами)], правообладатель: «Microsoft». 4. Условия предоставления услуг Google Chrome. Исходный код предоставляется бесплатно, бессрочно с неограниченным количеством лицензионных соглашений, правообладатель – «Google». 5. Licenses. LibreOffice is Free Software [свободное программное обеспечение LibreOffice], бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – «The Document Foundation». 6. 7-Zip. License for use and distribution [7-Zip. Лицензия на использование и распространение]. Свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – Igor Pavlov. 7. Лицензия. Программа FreeCommander, бесплатная, свободного использования, бессрочная, правообладатель – Marek Jasinski.

		8. Mozilla Firefox – бесплатная программа на условиях Публичной лицензии, бессрочной для неограниченного количества пользователей, разработчики – участники проекта mozilla.org.
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: презентационная техника, компьютер	1. Apache OpenOffice. The Free and Open Productivity Suite. Apache OpenOffice 4.1.3 released – свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным количеством лицензий, правообладатель: SUN/Oracle. 2. Adobe. Лицензионный договор на программное обеспечение [Adobe Acrobat Reader DC, Adobe Flash Player] для персональных компьютеров, бессрочный с неограниченным количеством лицензий, правообладатель – «Adobe Systems». 3. Microsoft software license terms [Условия лицензионного соглашения на использование программного обеспечения «Microsoft» (в т. ч. программное обеспечение «Windows Media Player», распространяемое вместе с компьютерами)], правообладатель: «Microsoft». 4. Условия предоставления услуг Google Chrome. Исходный код предоставляется бесплатно, бессрочно с неограниченным количеством лицензионных соглашений, правообладатель – «Google». 5. Licenses. LibreOffice is Free Software [свободное программное обеспечение LibreOffice], бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – «The Document Foundation». 6. 7-Zip. License for use and distribution [7-Zip. Лицензия на использование и распространение]. Свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – Igor Pavlov. 7. Лицензия. Программа FreeCommander, бесплатная, свободного использования, бессрочная, правообладатель – Marek Jasinski. 8. Mozilla Firefox – бесплатная программа на условиях Публичной лицензии, бессрочной для неограниченного количества пользователей, разработчики – участники проекта mozilla.org.

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200, Электронный зал библиотеки, читальный зал № 2, № А-1)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в	1. Apache OpenOffice. The Free and Open Productivity Suite. Apache OpenOffice 4.1.3 released – свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным количеством лицензий, правообладатель: SUN/Oracle. 2. Adobe. Лицензионный договор на программное обеспечение [Adobe Acrobat Reader DC, Adobe Flash Player] для персональных компьютеров, бессрочный с неограниченным количеством лицензий, правообладатель – «Adobe Systems». 3. Microsoft software license terms [Условия

	электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	лицензионного соглашения на использование программного обеспечения «Microsoft» (в т. ч. программное обеспечение «Windows Media Player», распространяемое вместе с компьютерами)], правообладатель: «Microsoft». 4. Условия предоставления услуг Google Chrome. Исходный код предоставляется бесплатно, бессрочно с неограниченным количеством лицензионных соглашений, правообладатель – «Google». 5. Licenses. LibreOffice is Free Software [свободное программное обеспечение LibreOffice], бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – «The Document Foundation». 6. 7-Zip. License for use and distribution [7-Zip. Лицензия на использование и распространение]. Свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – Igor Pavlov. 7. Лицензия. Программа FreeCommander, бесплатная, свободного использования, бессрочная, правообладатель – Marek Jasinski. 8. Mozilla Firefox – бесплатная программа на условиях Публичной лицензии, бессрочной для неограниченного количества пользователей, разработчики – участники проекта mozilla.org.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (353563, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Коммунистическая, дом № 2, Читальный зал библиотеки, № 2)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение)	1. Apache OpenOffice. The Free and Open Productivity Suite. Apache OpenOffice 4.1.3 released – свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным количеством лицензий, правообладатель: SUN/Oracle. 2. Adobe. Лицензионный договор на программное обеспечение [Adobe Acrobat Reader DC, Adobe Flash Player] для персональных компьютеров, бессрочный с неограниченным количеством лицензий, правообладатель – «Adobe Systems». 3. Microsoft software license terms [Условия лицензионного соглашения на использование программного обеспечения «Microsoft» (в т. ч. программное обеспечение «Windows Media Player», распространяемое вместе с компьютерами)], правообладатель: «Microsoft». 4. Условия предоставления услуг Google Chrome. Исходный код предоставляется бесплатно, бессрочно с неограниченным количеством лицензионных соглашений, правообладатель – «Google». 5. Licenses. LibreOffice is Free Software [свободное программное обеспечение LibreOffice], бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – «The Document Foundation». 6. 7-Zip. License for use and distribution [7-Zip. Лицензия на использование и распространение]. Свободное программное обеспечение, бессрочное, с неограниченным кол-вом лицензий, правообладатель – Igor Pavlov. 7. Лицензия. Программа FreeCommander, бесплатная, свободного использования, бессрочная, правообладатель – Marek Jasinski. 8. Mozilla Firefox – бесплатная программа на условиях Публичной лицензии, бессрочной для неограниченного количества пользователей,

		разработчики – участники проекта mozilla.org.